

NOTA DE PRENSA

BuenaVista Teatro

28 de septiembre de 2025

Las visitas teatralizadas del Monasterio de San Jerónimo de Buenavista a un paso de ser canceladas en Las Noches en Blanco de Sevilla: sólo podrán ser vistas por 40 personas , con gran pesar por parte de los miembros del grupo de teatro

A pocos días de celebrar *Las Noches en Blanco* de Sevilla, el grupo de teatro Buenavista, formado por vecinos del barrio de San Jerónimo, se ha visto obligado a reducir *de tres a una* el número de representaciones que ofrecía el día 3 de octubre en el Monasterio de San Jerónimo. Ello supondrá que *sólo 40 personas podrán acceder a la visita teatralizada* que tendrá lugar a las ocho de la tarde, en dicho monumento. El motivo no es otro, más que la falta de presupuesto por parte de las entidades responsables, para afrontar el gasto del personal de seguridad , según han sido informados los miembros de la asociación Cultural Buenavista teatro.

El grupo de teatro Buenavista, formado por vecinos del barrio de San Jerónimo, viene realizando , de forma totalmente desinteresada, visitas teatralizadas en el Monasterio de San Jerónimo, con el objetivo de atraer público a zonas, que aún permanecen fuera del recorrido turístico tradicional de Sevilla.

En ediciones anteriores , han sido muchas las personas que se han acercado por primera vez a este monumento, pudiendo admirar su arquitectura e importancia histórica en la ciudad de Sevilla. Sin embargo en esta edición de las Noches en Blanco, el frupo Buenavista Teatro no ha contado con los apoyos necesarios para ofrecer de nuevo el espectáculo al público sevillano , debiendo limitarse a una sola representación en el horario establecido por el Centro Cívico, ya que según han sido informados por las diferentes entidades , no existe presupuesto para luces ni personal de seguridad.

El principal motivo que llevó a los vecinos de San Jerónimo a crear la Asociación de teatro, fue el de dar visibilidad a un monumento de la importancia del Monasterio, y que es desconocido a la mayor parte de la ciudad de Sevilla. Desde el año 2019 esta actividad viene formando parte de la oferta cultural de las noches en blanco, con gran aceptación y participación por parte del público. Se ofrecían entre tres y cinco pases cada vez, dado que los grupos de espectadores debían de ser reducidos. El grupo de teatro ha mostrado su descontento al ver limitada su actuación a una sola, pues un gran número de personas quedará al margen de poder acceder al espectáculo esta vez.

ASOCIACIÓN CULTURAL BUENAVISTA TEATRO